

الأجندة

المؤتمر الخليجي الحادي عشر للتراث والتاريخ الشفهي " فنون الأداء الشعبية والتراث المستدام بدول مجلس التعاون الخليجي "

الأربعاء 11 - أكتوبر 2023

المحور	رئيس الجلسة	مقدم الورقة	الدولة	عنوان الورقة	التوقيت
فنون الأداء الشعبية والتنمية المستدامة	شيخة عبدالله المطيري	د. سعاد زايد العريمي	الإمارات	دور فنون الأداء الشعبية في التنمية الثقافية المستدامة	من (10:15) الى (11:15)
		د. يوسف محمد إسماعيل	البحرين	فنون الأداء الشعبية بدول مجلس التعاون الخليجي، ووسائل الإعلام	
		خالد البدور + الملحن إبراهيم جمعه	الإمارات	رواد الأغنية الشعبية في الإمارات، بمشاركة الفنان حسن علي، والملحن إبراهيم جمعه	

عرض حي لفن الأهلة فرقة الفنون الشعبية (11:15-11:30)

تجارب خليجية رائدة في تعزيز ممارسة فنون الأداء الشعبية	د. ناجية الكتبي	د. هند صالح باغفار	السعودية	كيفية تطوير فنون الأداء الشعبية بدول مجلس التعاون الخليجي	من (11:30) الى (12:30)
		شيخة عبدالله المطيري	الإمارات	جهود دولة الامارات العربية المتحدة في حفظ فنون الأداء الشعبية الإماراتية	
		سعادة/علي عبيد الحفيتي	الإمارات	تجربة أكاديمية الفجيرة للفنون الجميلة في استدامة فنون الأداء	

استراحة لصلاة الظهر 12:30 - 1:00

"عزف على آلة العود" خريجو بيت العود- أبو ظبي 1:00-1:15

ممارسة فنون الأداء الشعبية بين الواقع والمأمول	شيخة الجابري	محمد علي المعمري	الإمارات	حلقة نقاشية مع قادة فرق فنون الأداء الشعبية	من (1:15) الى (2:00)
		فيصل محمد المريخي	الإمارات		
		مبارك العتيبة	الإمارات		
		عبيد علي عبدالله	الإمارات		

الأجندة

المؤتمر الخليجي الحادي عشر للتراث والتاريخ الشفهي " فنون الأداء الشعبية والتراث المستدام بدول مجلس التعاون الخليجي "

الخميس 12- أكتوبر - 2023

المحور	رئيس الجلسة	مقدم الورقة	الدولة	عنوان الورقة	التوقيت
المقومات المشتركة في فنون الأداء الشعبية بدول مجلس التعاون الخليجي	فاطمة مسعود المنصوري	د. حسن أشكناني	الكويت	التراث الشعبي في الخليج العربي نحو الأكاديميا والتنمية المستدامة	من (10:15) الى (11:15)
		عبدالله خلفان الهامور	الإمارات	فن الويلية (الدان)	
		د. محمد علي البلوشي	سلطنة عمان	التراث الثقافي غير المادي بوصفه محفزاً للتقارب الإنساني- فنون الأداء الشعبية الخليجية المدرجة في قائمة اليونسكو /أنموذجاً	

التغريدة : الشاعر حمد عبد الله- الشاعر خالد خلفان 11:15-11:30

جذور فنون الأداء الشعبية بدول مجلس التعاون الخليجي	د. بدرية الشامسي	د. سعيد مبارك الحداد	الإمارات	فن الآه هله	من (11:30) الى (12:30)
		عائشة سالم الجابري	الإمارات	التشكيل الخزرفي في الأداء الحركي في الفنون الشعبية	
		فيصل إبراهيم التميمي	قطر	تجارب خليجية رائدة في تعزيز ممارسة فنون الأداء الشعبية	

استراحة لصلاة الظهر 12:30- 1:00

من قصائد الشيخ زايد في فنون الأداء- الشاعر / حمد سعيد البلوشي 1:00-1:15

شعراء فنون الأداء الشعبية	الشاعر / محمد سعيد الرميثي	الشاعر: حمد سعيد البلوشي	الإمارات	جلسة حوارية مع شعراء فنون الأداء الشعبية	من (1:15) الى (2:00)
		الشاعر / سلطان سعيد خليفة الطنيجي	الإمارات		